«УТВЕРЖДЕНО»

директор Центрального музея железнопорожного транспорта РФ

В.И. Мителенко 2025 г. **«УТВЕРЖДЕНО»**Врио председателя Комитета по развитию транспортной инфраструктуры

Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ Е.В. Варов «\_\_\_\_» \_\_\_\_2025

### положение

О ПРОВЕДЕНИИ ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА
ПО ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ДОРОЖНОЙ ОТРАСЛИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

#### 1. Обшие положения

Основными целями и задачами конкурса являются: популяризация дорожной отрасли Санкт-Петербурга, развитие творческого мышления обучающихся, стимулирование, содействие в стремлении школьников к творческому самовыражению.

Конкурс приурочен ко Дню дорожника и имеет две номинации: «Мои дороги» для школьников младших и средних классов и «Дороги прошлого, настоящего и будущего России» для школьников старших классов.

#### 2. Организаторы Конкурса

Комитет по развитию транспортной инфраструктуры Санкт-Петербурга Центральный музей железнодорожного транспорта Российской Федерации (ЦМЖТ России)

#### 3. Жюри.

Для подведения результатов Конкурса и награждения создается жюри, в которое входят методисты и педагоги, научные сотрудники и методисты государственных музеев Санкт-Петербурга.

Состав жюри формируется организаторами на основе индивидуальных приглашений специалистов и утверждается приказом директора ЦМЖТ России.

#### 4. Условия участия

Допускается только индивидуальное авторство конкурсной работы.

Участие в Конкурсе бесплатное.

Работы предоставляются вместе с Согласием на обработку персональных данных (Приложение 1) и Заявкой участника (Приложение 2).

Работы, представленные на Конкурс, должны соответствовать следующим критериям:

- Номинация «Мои дороги» Художественные работы
  - Возраст авторов 1-9 класс
  - Размер работы формат А3
  - о Материалы (картон, холст, графический планшет и т.д.), технику (акварель, тушь, цветные карандаши и т.д.) и ориентацию (вертикальная, горизонтальная) исполнения работы участник выбирает самостоятельно.
  - Каждая конкурсная работа должна быть сопровождена этикеткой с указанием ФИ автора, наименования образовательной организации, ФИО руководителя (при наличии).
- Номинация «Дороги прошлого, настоящего и будущего России» Видеоролики
  - Возраст авторов 10-11 класс
  - о Формат видеоролика avi, mpeg, MP4, HD, Full HD
  - о Минимальное разрешение видеоролика- 1280x1024 для 16:9, не ниже 360 рх (пикселей). Ориентация горизонтальная.
  - о Максимальная продолжительность видеоролика не более 3-х минут.
  - о Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов на усмотрение участника.
  - о Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т.д. и т.п.).
  - о Видеоролик предоставляется на Конкурс на USB-флеш-накопителе.

#### 5. Тематические разделы

В слово «дороги» организаторы вкладываю значение как само определение дороги, так и образное обозначение:

- дорога как стержень, соединяющий поколения, семьи,
- дорога как путь развития технического прогресса от колесницы до экспресса, -дорого как путь Человека,
- дорога как мост между людьми-странами-континентами,

- дорога как путь к Победе в Великой Отечественной войне,
- дорога как Дорога под окном дома по которой движется жизнь

#### 6. Сроки проведения Конкурса

**Старт – 10 сентября 2025 года в Музее мостов** (филиал ЦМЖТ России), по адресу: Санкт-Петербург, Мучной пер., д. 2

Работы принимаются с **12 сентября 2025 года по 10 октября 2025 года** в часы работы Музея Мостов по адресу: Санкт-Петербург, Мучной пер., д. 2

#### 7. Подведение итогов Конкурса

В каждой номинации определяются победители 1, 2 и 3 места.

Организаторы оставляют за собой право в каждой номинации определить несколько 1, 2 или 3 мест, а также учредить Гран-При и дополнительные номинации.

Оценку работ, представленных на Конкурс в каждой Номинации, осуществляет Жюри Конкурса, состоящее из представителей Организаторов, партнеров Конкурса, представителей иных организаций, непосредственно участвующих в подготовке и проведении Конкурса (далее – Жюри Конкурса).

Решение Жюри рисунков о результатах Конкурса рисунков не оспариваются.

Решение Жюри рисунков оформляется протоколом, который служит внутренним документом Конкурса и не подлежит публикации.

Жюри Конкурса не осуществляет рецензирование работ, также члены Жюри не обязаны обосновывать свои решения и комментировать их для участников Конкурса.

#### 8. Награждение участников

Торжественное награждение победителей состоится 17 октября 2025 года в 17.00 на праздничном концерте в БКЗ «Октябрьский».

Победителям Конкурса вручаются ценные подарки от Организаторов.

#### 9. Контактная информация

**Асташова Елена Николаевна,** заместитель директора по научно-просветительской работе ФГБУК «Центральный музей железнодорожного транспорта РФ», эл. почта: <u>elena\_ast18@mail.ru</u>, тел. 310-23-25

**Костромидина Анна Владимировна**, зав. сектором по связям с общественностью и развитию ФГБУК «Центральный музей железнодорожного транспорта Российской Федерации», эл. почта: annet-2007@mail.ru, тел. 310-23-25

Приложение 1 К Положению о проведении творческого Конкурса по популяризации дорожной отрасли Санкт-Петербурга

# Согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я,		,
	(ФИО	родителя или законного представителя)
паспорт: серия	<b>№</b> , be	ыдан
		(кем и когда выдан)
проживающий по адрес	ey	
являясь законным пред	ставителем несовер ФИО несовершеннолетнего,	ОШЕННОЛЕТНЕГО
приходящегося мне	, 3	арегистрированного по адресу:
обеспечения его участ дорожной отрасли Сант Настоящее согласт данных моего несовери достижения указанны накопление, хранение, лицам, обезличивание, Данным заявлен Интернет, следующие образовательная органимастерству.  Я согласен(-сна), использованием автома Обработка персов закона от 27.07.2006 № Данное Согласие обработки персональны	гия в подготовке, окт-Петербурга. ие предоставляется ценнолетнего ребён их выше целей, уточнение (обнова также на блокиро нием разрешаю счие персональные изация, класс, резу , что обработка и тизированных среднальных данных ос 152-ФЗ «О персона вступает в силу со ых данных. Я уведогодится по моему	существляется в соответствии с нормами Федерального альных данных».  о дня его подписания и действует до достижения целей млен о своём праве отозвать настоящее согласие в любою письменному заявлению в порядке, определённом
Дата:		Подпись:

Приложение 2 К Положению о проведении творческого Конкурса по популяризации дорожной отрасли Санкт-Петербурга

## Заявка на участие в Конкурсе

Номинация	
Название работы	
Ф.И.О. участника	
Возраст/ класс	
Ф.И.О. руководителя	
Должность	
Наименование учреждения	
Контактный телефон	
Электронная почта	
История моей работы	